

Il progetto *BarozziSiFaStoria*

Barozzisifastoria è un progetto pluriennale dell'ICS Jacopo Barozzi che si inserisce nelle iniziative e negli eventi promossi e organizzati da *Milanosifastoria*, il progetto-rete, patrocinato dal Comune di Milano, che si occupa della formazione, della conoscenza e della diffusione della storia di Milano.

La prima edizione del progetto si è svolta nel corso dell'anno scolastico 2014- 15 e ha avuto come tema il lavoro femminile in Italia.

Hanno partecipato al progetto i quattro plessi scolastici di cui è formato l'Istituto: tutte le classi della scuola primaria di via Bocconi e della scuola dell'infanzia Giambologna con l'apporto della primaria di via Giulio Romano e undici classi della scuola secondaria T. e F. Confalonieri.

Gli alunni coinvolti sono stati circa 850.

Il progetto è stato svolto dagli insegnanti di classe e, alla medie, principalmente da quelli di Lettere.

Sono state utilizzate le risorse interne alla scuola, con la collaborazione della Ong 'Portare il mondo a scuola', dell' Unione Femminile Nazionale, di *Milanosifastoria*, del Consiglio di zona 5, dei genitori dell' Istituto e del personale scolastico.

Le finalità e gli obiettivi del progetto

L'idea di partecipare alla seconda edizione di Msfs con un progetto relativo alla storia è nata dalla convinzione che la scuola non debba essere solo un ente di trasmissione di una cultura che si forma dall'alto, o comunque in un altrove, ma possa rappresentare a sua volta un luogo dove si esprime e si manifesta un sapere rielaborato dal punto di vista dei giovani cittadini che in essa vivono e si formano. Il senso di appartenenza ad una comunità e la formazione di un'identità personale e collettiva non possono prescindere dalla conoscenza e dalla consapevolezza del proprio passato e dalla riflessione sul legame tra storia personale, storia locale e storia generale. Ci è sembrato quindi importante far conoscere la storia del lavoro delle donne, le grandi assenti nei testi di storia, e il cammino da esse compiuto per raggiungere la parità e per superare gli stereotipi di genere.

Il progetto è stato l'occasione per sviluppare un'idea di storia come ricerca interdisciplinare e artistica, per creare un raccordo sulla didattica della storia tra la scuola primaria e quella secondaria; è stato inoltre un'occasione di incontro e confronto tra differenti generazioni e ha permesso di illustrare la metodologia del lavoro didattico.

Il progetto si è articolato in varie fasi.

Fase preparatoria

Periodo: Marzo- Settembre 2015

- 1- Adesione alla seconda edizione di *Milanosifastoria* sul tema del lavoro femminile in Italia (i diritti conquistati, la storia dell'emancipazione femminile, le nuove figure professionali)
- 2- Adesione alla Rete di scuole per la storia (approvata dal Consiglio di Istituto con delibera n. 47 del 9 marzo 2015) e alla istituzione di una festa della storia in ogni scuola (autonoma nella scelte) per diffondere una riflessione sulla memoria storica per coinvolgere la cittadinanza
- 3- Istituzione di un gruppo di lavoro costituito dai rappresentanti dei docenti e dei genitori delle scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria per il coordinamento delle attività
- 4- Raccolta di materiali e ideazione del progetto didattico

Prima fase

Periodo: Ottobre- Dicembre 2015

12 dicembre 2015: MOSTRA STORICA dell'Unione Femminile Nazionale presentata al pubblico dagli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria e conferenza sul tema della storia dell'Unione con la proiezione del video della regista Tilde Capomazza.

La mostra storica, gratuitamente offerta dall'Unione femminile nazionale, consta di 30 pannelli che illustrano i vari capitoli della storia dell'Unione e la storia delle battaglie delle donne nel '900. Ogni classe terza della secondaria ha curato la presentazione al pubblico di uno o più pannelli in mostra, la cui tematica era stata approfondita in classe. Un gruppo di alunni per classe ha esposto a rotazione al pubblico i pannelli studiati. Il giorno dell'inaugurazione gli alunni hanno indossato sulla camicia bianca un badge con il nome, il cognome, la classe e il logo *Barozzisifastoria*.

Seconda fase

Periodo: Gennaio- Maggio 2016

Scelta di un tema/ argomento/ laboratorio da svolgere in classe.

Le tematiche individuate dalla Commissione Bsfs sono state le seguenti.

A- INFANZIA- SCUOLA PRIMARIA

1. Approfondimenti sul lavoro femminile e sul suo valore sociale
2. Toponomastica del quartiere: ricerca sulle donne alle quali è dedicata una via del quartiere
3. Alessandrina Ravizza e il parco a lei dedicato
4. 'La maestra te la racconto io': storie, fiabe, racconti, su maestre, donne e lavori
5. Le donne nella risaia: cori delle mondine con la collaborazione dell'associazione culturale Voci di mezzo
6. Tredesin de Marz: La cascina lombarda (vita, storia e condizione delle donne e dei bambini nelle cascine del'900; storia di una scuola nata come "scuola di periferia rurale in trasformazione")
7. 'I bambini una volta lavoravano, oggi vanno a scuola': raccolta di interviste

B- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Per le classi prime e seconde scelta libera di un tema da sviluppare in classe sulla storia delle donne. Le classi terze lavorano in modo unitario su:

"Regina Terruzzi: una donna, un'insegnante, una madre. Profilo storico-culturale della direttrice dell'Istituto Tecnico Femminile Teresa Confalonieri tra la fine dell'800 e la prima metà del 900".

Attraverso la biografia di Regina Terruzzi ogni classe ha sviluppato una tematica relativa alla storia delle donne nel periodo storico in cui lei visse: la scuola, le condizioni sociali, l'emancipazione femminile, le battaglie per il diritto di voto, l'istruzione, la politica; inoltre un gruppo di alunni ha svolto un'accurata ricerca nell'archivio storico della scuola.

Un esempio di DIDATTICA in classe

- Presentazione del progetto e della tematica da affrontare.
- Discussione in classe per la scelta del prodotto finale e della tipologia testuale da trattare (*la lettera, il testo teatrale, il giornale, il testo espositivo*)
- Lavoro di gruppo: in piccoli gruppi gli alunni lavorano sul materiale fornito dall'insegnante
- Preparazione della scheda finale di ogni gruppo: titolo, testo (rielaborazione e riassunto del materiale esaminato), lessico specifico individuato, osservazioni e nome del gruppo.
- Presentazione della scheda finale di ogni gruppo alla classe e alla professoressa con osservazioni e discussioni

- Scrittura al computer della scheda con le integrazioni discusse in classe, ricerca di immagini e di informazioni su Internet, disegni
- Aggregazione dei gruppi nelle macro- aree tematiche individuate: *la biografia, l'insegnamento, la condizione giuridica delle donne nell'età postunitaria, la vertenza Terruzzi- Bardelli*
- Preparazione e scelta del bozzetto per i cartelloni
- Realizzazione dei cartelloni

Terza fase

Periodo: 15- 23 Febbraio- Marzo 2015

Laboratori di educazione ai diritti tenuti dalla dott.ssa Marilena Salvarezza rivolti agli alunni delle classi terze della scuola secondaria e mostra 'Portare il mondo a scuola'.

La mostra, composta di 16 roll up, illustrava l'economia nel mondo in chiave di sviluppo/sottosviluppo ed è stata il punto di partenza per svolgere uno dei seguenti laboratori:

- A- Le risorse naturali: la finitezza delle risorse della Terra e le forme alternative di sviluppo.
- B- Dal PIL al BIL: i limiti qualitativi dell'attuale indicatore di sviluppo e i possibili indicatori alternativi.

Quarta fase

Periodo: Maggio 2016

27 maggio FESTA DELLA STORIA

- Mostra espositiva presso la scuola primaria Barozzi e la scuola secondaria Confalonieri presentata dagli alunni
- Breve azione teatrale su Regina Terruzzi tratta dagli Atti Parlamentari dell'11 febbraio 1907
- Esposizione dell'archivio storico e presentazione dei dati, attraverso tabelle, grafici, fotografie, ricavati nei registri dal 1896 al 1900, anni della direzione di Regina Terruzzi, di cui è stata trovata la firma.
- Produzione di video

Chiusura

Periodo: Settembre- Novembre 2016

- Archiviazione e documentazione del lavoro svolto nell'ambito del progetto: produzione di due video (presentazione del progetto e dell'archivio storico)
- 8 novembre: "*Le scuole raccontano la storia: Felicita Frai e Regina Terruzzi*", mattinata dedicata alle scuole presso l' UFN. Presentazione dei lavori svolti nell'ambito di Msfs.

Documentazione prodotta

- Mostra
- Saggio teatrale
- Manufatti
- Materiale grafico
- Documenti fotografici
- Cartelloni
- Materiale multimediale

Obiettivi raggiunti

- Riflessione sulla memoria storica
- Didattica della storia che parte dall'esperienza degli alunni
- Cooperative learning
- Interdisciplinarietà dei contenuti
- Didattica per progetti che favorisce lo sviluppo di competenze in una situazione reale
- Produzione corale che esalta il senso di appartenenza e diventa elemento identitario
- Scuola aperta al territorio

Coinvolgimento del territorio e interessamento di altre istituzioni

La mostra storica dell'UFN del 12 dicembre ha visto la presenza di storiche, attiviste ed intellettuali dell'UFN; la festa del 27 maggio ha ospitato il nipote di Regina Terruzzi; la mostra in Bocconi è stata visitata dal Sindaco. Ad entrambi gli eventi erano presenti esponenti del Consiglio di Zona, dell'Assessorato all'Istruzione, di Msfs, di Iris e dell'UFN, oltre ai genitori e agli abitanti del quartiere.

Considerazioni finali

Le iniziative descritte hanno mostrato, a nostro avviso, la potenziale ricchezza culturale ed espressiva che può avere origine e vita all'interno di una scuola e hanno contribuito allo sviluppo della nostra comunità scolastica quale fattore d'identità all'interno del territorio di appartenenza e della città.

Daniela Lippera (docente ITC Barozzi)

Dicembre 2016, Milano