



Unione Femminile Nazionale

Note di genere

Parole di donne rivestite di musica

Sabato 12 dicembre 2015, ore 18.00

Uno spettacolo in cui dolcezza delle voci e forza delle parole, cuore e intelligenza, rispetto e affermazione, sono fusi a rappresentare quello che vorremmo fosse il mondo, oggi e domani.



Martesana InCanto Ensemble

Il coro polifonico, nella classica formazione a quattro voci miste, è composto da circa 55 coristi ed è istruito e diretto da **Alessandra Lazzerini**. Il gruppo strumentale, formato da un numero variabile di strumentisti (archi, fiati, percussioni, tastiere), è coordinato da **Bruno Belli**. Ogni concerto di Martesana InCanto Ensemble avviene all'interno di un **contesto narrativo**, costituito dall'intreccio tra canto e parola. Ogni storia coinvolge sia sul piano della conoscenza che su quello emotivo.



Per dare un'idea ...

... ascolteremo, tra gli altri brani:

Freedom Ballad

canta la storia di **Wangari Maathai** (nobel per la pace 2004)

Schegge di libertà

le voci si rincorrono in una fuga scarlattiana, utilizzando le limpide e ferme parole di **Aung San Suu Kyi** (nobel per la pace 1991)

Jala rupa

canta la forza di **Vandana Shiva** di lottare per la salvaguardia dell'ambiente e della biodiversità

Il diario di Ada

due sonate di Benedetto Marcello fanno risuonare le struggenti parole di **Ada Gobetti** dedicate all'amicizia di chi ha condiviso un'idea di libertà

Musiche di Bruno Belli, J. S. Bach, M. Clementi, B. Marcello, A. Vivaldi, D. Zipoli

Spazio Unione Femminile - corso di Porta Nuova, 32 - Milano

ingresso libero